

PRACOWNIA 3

Praca w drewnie – świeczniki brzozone

Podczas zajęć uczestnicy wytną i wyszlifują fragment polana brzozonego, następnie nawiercą w nim otwory wiertarkę stołową oraz polakierują. Na koniec włożą świeczkę typu Tealight i świecznik gotowy. Wszystko to będzie odbywać się przy wsparciu naszych „Instruktorów”.

Praca w drewnie – dinozaury 2D

Uczestnicy zajęć wybiorą wzór dinozaura a następnie odrysują go i wytną samodzielnie ze sklejki. Kolejnym korkami będą szlifowanie dinozaura i jego malowanie, a na koniec osadzanie w specjalnej podstawie oraz lakierowanie.

Decoupage – magnesy na lodówkę

Podczas tych zajęć uczestnicy będą tworzyć magnesy z obrazkami o przeróżnych tematykach. Na wycięte ze sklejki kształty z jednej strony przyklejony zostanie obrazek, który trzeba będzie polakierować. Z drugiej strony umieszczony zostanie magnes.

Decoupage – podstawki pod kubki

Na początku zajęć uczestnicy wybiorą kształt podstawek następnie wytną je w sklejce oraz wyszlifują i pomalują farbą akrylową. Kolejnym korkiem po wyschnięciu farby będzie przyklejenie na spód korka a na druga stronę wybranego przez siebie wzoru z serwetki lub kartki. Na koniec jeszcze pokrycie powierzchni lakierem i praca gotowa.

Praca w drewnie – choinki ze sklejki

Uczestnicy zajęć będzie mógł wybrać wzór choinki jaką będzie chciał wykonać (płaskie lub przestrzenne), następnie odrysuje go i wytnie w sklejce za pomocą ręcznej piły do drewna. Następnym zadaniem będzie wyszlifowanie krawędzi oraz malowanie. Ostatni etap to wybór wykończenia choinki (przyozdabianie bączkami, kawałkami kolorowego szkła lub wiercenie otworów i wklejanie tam kolorowych kabazonów).



WARSZTATY TERAPII ZAJĘCIOWEJ

przy

Polskim Stowarzyszeniu na rzecz Osób
z Niepełnosprawnością Intelektualną Koło
w Pruszczu Gdańskim

zapraszają

do udziału w zajęciach prowadzonych przez
Uczestników WTZ przy wsparciu terapeutów
w ramach projektu

„INSTRUKTORZY 3”

Projekt współfinansowany ze środków

Wojewody Pomorskiego



WOJEWODA POMORSKI

PRACOWNIA 1

W imieniu uczestników Warsztatów Terapii Zajęciowej, uczestników projektu „INSTRUKTORZY 3” chcielibyśmy zaprosić Państwa uczniów do udziału w zajęciach organizowanych przez nas w ramach wspomnianego wyżej projektu.

Warsztaty Terapii Zajęciowej – to miejsce gdzie osoby z niepełnosprawnością intelektualną, osoby z zaburzeniami psychicznymi, autyzmem, zespołem Aspergera przygotowują się do podjęcia zatrudnienia na otwartym rynku pracy poprzez rehabilitację zawodową i społeczną.

W ramach projektu „Instruktorzy 3” uczestnicy WTZ po raz trzeci zapraszają młodzież ze szkół podstawowych oraz gimnazjalnych na zajęcia warsztatowe z technik, które wykorzystują w swojej codziennej pracy. Ponownie osoby z niepełnosprawnością intelektualną wchodzą w rolę „instruktorów” prowadzących zajęcia mogąc przekazać swoje umiejętności i wiedzę uczniom -uczestnikom warsztatów.

W ramach projektu organizujemy 8 zajęć warsztatowych. Zajęcia odbywać się będą raz w tygodniu od 17 września do 16 listopada. Udział w warsztatach jest bezpłatny.

Na każde warsztaty możemy przyjąć klasy liczące około 21 osób. Na miejscu przydzielamy uczestników zajęć do trzech pracowni. Zajęcia w pracowniach będą trwały około 3h. Termin warsztatów ustalamy indywidualnie podczas zgłoszenia.

Uczniowie wraz z nauczycielami wybierają wcześniej z każdej pracowni 1 tematykę warsztatów, z jakich chcieli by skorzystać i podają ją przy zgłoszeniu.

Dla klasy biorących udział w projekcie, przygotowaliśmy specjalny konkurs „plastyczny” z wyjątkowymi nagrodami – wszystkie szczegóły podamy po warsztacie ;).

Zgłoszenia przyjmujemy od 03 do 14 września 2018 r. telefonicznie pod numerem telefonu 793-834-666 w godzinach 8 – 15 oraz mailowo wzt@psonipruszczgd.org.pl.

Warsztaty odbywać się będą w siedzibie WTZ przy ul. Grunwaldzkiej 71C w Pruszczu Gdańskim.

Filcowa biżuteria – metodą filcowania na mokro. Jest łatwą i efektywną techniką polegającą na formowaniu wełny za pomocą ciepłej wody, mydła i siły rąk – można w ten sposób wykonać biżuterię, odzież, torby oraz różnego rodzaju dekoracje. Podczas zajęć będziemy przy wsparciu „Instruktorów” tworzyć drobne elementy – kulki, roladki lub kwiatki, z których następnie złożymy korale, bransoletki lub broszki.

Decoupage – to technika zdobienia drewna, szkła i innych powierzchni za pomocą odpowiednich preparatów chemicznych, farb akrylowych oraz papierowych chusteczek. Kompozycje z wyciętych serwetek oraz drobne splekania farb (tzw. krakle) nadają nowym lub zużyty już przedmiotom niepowtarzalny charakter – powstają prace w stylu retro. Podczas naszych warsztatów pokażemy jak przy użyciu ogólnie dostępnych na rynku środków można zmienić kamień polny w lawendowy bukiet, a kawałek drewna w pięknego anioła lub serce.

Kumihimo – to sztuka wyplatania ozdobnych sznureczków i tasiemek. Przy użyciu dysku kumihimo, włóczki, dratwy lub cienkich woskowych sznureczków można wyplatać biżuterię, paski oraz ozdoby do włosów. Podczas zajęć pokażemy jak wykonać w technice kumihimo bransoletkę z koralikami. Każdy będzie mógł stworzyć dla siebie lub kogoś bliskiego oryginalną ozdobę.

Makrama – Sznur koralii – Podczas warsztatów uczestnicy dowiedzą się w jaki sposób wykorzystać prosty splot makramowy do robienia ciekawej biżuterii. Kolorowe woskowe sznureczki oraz różnego rodzaju koraliki wystarczą do stworzenia bransoletki, przepaski lub koralii. W trakcie zajęć, w zależności od tempa pracy będzie można wykonać sznur koralii albo perełkową opaskę na włosy.

Szkło – mozaika – Z różnobarwnych kawałeczków szkła przyklejonych za pomocą silikonu do sklejk powstanie obraz, który rozświetli każdy pokój. Uczestnicy stworzą własną kompozycję kolorystyczną na podstawie przygotowanych wcześniej wzorów.

PRACOWNIA 2

Bombka 3D

Pod Uczestnicy warsztatów pod opieką „Instruktorów” stworzą magiczny, bajkowy świat z małymi domkami, płótkami oraz różnego rodzaju roślinnością a wszystko to będzie przystrojone śniegiem i skrzącym się brokatem. Następnie cała kompozycja zostanie zamknięta w akrylowej bombce, którą można powiesić na choince lub stojaku.

Osikowe strugi – jest to tradycyjna metoda pochodząca z regionu Jury Krakowsko-Częstochowskiej oraz wschodniej Polski. Najpierw wykorzystywana była do tworzenia dachów, wyplatania koszy oraz kapeluszy. Obecnie wykorzystywana jest do tworzenia różnego rodzaju ozdób oraz biżuterii z bardzo cienkich płatków i pasków pochodzących z drzewa osikowego. Uczestnicy tych zajęć przy wsparciu naszych „instruktorów” wykleją oraz przyozdobią swoją wyjątkową bombkę lub choinkę.

Wyroby z filcu – filc jest jednym z najstarszych wyrobów włókienniczych wytwarzanych przez człowieka, wytwarza się go z wełny oraz sierści zwierząt hodowlanych. Podczas zajęć uczestnicy będą mieli możliwość zrobienia z filcu przedmiotów użytkowych, w zależności od zdolności – od futerałów na telefon, tablet lub długopisy aż po torebkę.

Malowanie po tkaninach z elementami sitodruku – Technika sitodruku wywodzi się od metod druku szablonowego, stosowanego na Dalekim Wschodzie od tysięcy lat, zwłaszcza w Japonii. Sitodruk jest technika druku, w której formą drukową jest szablon nałożony na drobną siatkę tkaną, metalową lub wykonaną z włókien syntetycznych. Wykonanie odbitki polega na przetłaczaniu farby przez matrycę. W czasie zajęć uczestnicy wykorzystają swoją wyobraźnię i kreatywność, stworzą własny szablon który odbiją go na przygotowanych woreczkach lub siatkach z tkaniny ekologicznej oraz będą mogli przynieść własne koszulki na których wykonają własne projekty

Sutasz – tworzenie ze specjalnych sznurków oraz kamieni fantastycznych kształtów. W czasie warsztatów uczestnicy wykorzystując elementy sutaszu będą mogli wykonać własnoręcznie kolczyki oraz naszyjniki, otaczając sznurkami wybrane przez siebie ozdobne kamienie lub kabaszone.